

# 成都市教育局等部门联合印发《工作方案》 开展“订单式”人才培养 更好支撑县域重点产业发展

□本报记者 陶岚

近日，成都市教育局等部门联合印发《成都市属高职(技师)院校服务市属企业“订单式”培养技能人才工作方案》(以下简称《工作方案》)，推动市属高职(技师)院校与简阳市、都江堰市、彭州市、邛崃市、崇州市、金堂县、大邑县、蒲江县8个县市新城企业开展“订单式”人才培养，更好支撑县域重点产业发展。

根据《工作方案》，成都将探索构建校企三方联动的常态化供需对接机制，形成服务市属企业、基于企业生产实际和岗位需求的定向人才培养模式。根据企业需求和市属院校培养能力，培育契合企业需求的技能人才，每年支持校企合作开设一批订单班，连续支持不少于三年，有效提升市属院校人才培养适配度和

服务县域重点产业发展的能力。

其中，订单供给方为市属院校基础较好、具备合作条件的专业，红牌专业不纳入试点范围。黄牌专业可根据县域重点产业需求，在控制培养规模前提下，择优纳入订单培养。

订单需求方为注册地、纳税地或实际经营地位于市属新城，具备合法经营资质、稳定用工需求及相应岗位待遇的企业。集团性企业的分支机构若符合上述要求，可纳入试点范围。

培养对象则以市属院校大二、大三学生为主，规避过长培养周期，及时满足企业人才需求。

根据《工作方案》，培养形式上，围绕人工智能、低空经济、文化旅游、绿色食品、生物制药、现代农业等县

学校签订订单培养协议，深度参与人才培养全过程；鼓励实行小班化教学，原则上单个订单班人数不低于20人，培养周期不低于1年；支持一个订单班对接多个中小微企业的同类岗位需求，采用虚拟订单班形式组织培养。

具体来说，由企业提出明确的岗位需求和人才培养标准，参与订单班人才培养方案制定、教材开发，委派企业技术骨干参与教学授课；为学生提供优质实习岗位及稳定就业岗位，按规定与学生签订劳动合同并缴纳社会保险；配合合作市属院校建立毕业生跟踪管理机制，提供学生就业相关佐证材料。鼓励企业从高校、科研院所聘请专业人才担任“技术总师”，并给予相应的政策支持。

学校则根据企业需求制定个性

化的订单班培养计划，校企共同制定和实施人才培养方案，开发课程教材；组建“校内专业教师+企业产业导师”师资队伍，支持专业教师到企业进行岗位实践、参与工程实践或技术攻关；建立订单班学生跟踪管理机制，及时掌握学生就业情况，针对性提升订单班培养质量。鼓励学校聘请合作企业技术骨干担任“产业教授(导师)”，并给予相应的政策支持。

此外，按照以奖代补的方式，支持市属院校和县新城企业开展“订单式”人才培养。成都市教育局按1.2万元/人·年标准对培养院校进行奖励，计算奖励起讫时间以设立订单班并完成审核入库、订单班学生顺利毕业并按协议入职合作企业为准(最高不超过三年)。

## 课后“小平台” 成长“大舞台” ——重庆市忠县新立中学校开展特色教育纪实

核心提示:

重庆市忠县新立中学校(以下简称“新立中学”)始建于1958年,东邻石遂公路,西接渝沪高速,是县内首批被命名为高中的学校之一。学校校门设计新颖、大气,运动场优美、宽敞,运动设施设备齐全,绿树环绕运动场。

近年来,为深入贯彻落实“双减”政策,切实减轻学生课业负担,新立中学聚焦课后服务提质增效,重点打造阅读与书法两大特色课程,让学生摆脱繁冗的作业负担,畅享有趣活动。

### 大力倡导课后阅读 让学生表达能力更强

为提升学生人文素养与思辨能力,新立中学以课后阅读为抓手,把尊重知识、崇尚文明的阅读理念植入学生脑海中,营造文明优雅的阅读氛围,构建有特色的书香校园文化,以此提升学校的品位。同时,该校还引导全校学生以书为友、以书为伴,多读书、读好书,养成良好的读书习惯,让学生在阅读中体会读书的乐趣,领悟读书的真谛。

该校团委围绕“感悟长征精神,做新时代好少年”主题设计讨论话题,语文组伯志凤、谢安奎、骆建培、杨美霞、潘红5位教师组织七、八年级共6个班级开展主题讨论,学生参与率达100%。课堂上,学生主动表达,畅谈感悟,累计演说30余人次,营造了积极互动的浓厚氛围。这是该校语文骨干

教师推荐好书,精心引导的结晶,更是课后服务结出的丰硕成果。

据新立中学相关负责人介绍,语文老师结合课文内容开展读书分享与文化拓展活动,带领学生品读经典文本、积累写作素材。活动后评选出优秀演说词多篇,并在班级内展示,学生的阅读与表达能力得到有效提升。为让学生通过阅读拓宽视野、积累知识,提高综合能力,在课后阅读服务中,新立中学要求语文老师当好学生的引路人,对学生的摘抄、读书笔记、读书心得、读书随笔进行严格检查,并加以点评。通过一系列活动的开展,极大地提高了学生的写作能力、表达能力。

### 全力引导书法练习 让学生书写规范流畅

书法课程则着眼于规范书写习惯、涵养审美情操、培养专注品格。课



忠县新立中学校园

堂上,新立中学书法教师李志远、张明重点指导学生书写姿势、执笔方法及基本笔画练习,采用“小组练习+组内评比”模式,激发学生的书写热情,小组评比活动共产生6个优秀小组。学生优秀作品及时在班级展示墙公示,营造了“人人练书法、人人爱书法”的良好氛围。在课后服务中,书法教师也指导学生学写好书法,督促学生规范流畅书写。

为提供好课后服务,新立中学组建了书法领导小组,出台了实施方案,并严格按照方案要求,杜绝形式化教学及缺课、缩水现象。组织教务处、校团委、班主任三级联动,确保师资、物资及安全保障全面到位,有序推进课程。在教学生书法时,学校书法老师采用讲授、示范、交流等多种

形式,让学生学有所获、学有所乐。为进一步激发学生对书法的兴趣,该校还定期举办书法展览、书法比赛、现场表演等活动。

开展课后阅读,新立中学因材施教,促进学生读更多的好书、精品书,增强学生的表达能力。开展书法教学,让学生磨炼意志、陶冶情操,培养学生的审美能力,提高学生的观察力、领悟力、创造力等。

下一步,新立中学将持续优化课堂教学,丰富活动形式,加强作品展示与评价激励,每两周评选一次“阅读之星”“书法之星”,不断提升课后服务特色课程质量,助力学生全面发展。

通讯员 李小飞 杨春霞 特约记者 许天位

## 指尖捏百态 泥韵续百年 德阳庾氏泥塑彻底摆脱“家族单传”的封闭局限

□谢晨曦 本报记者 李鹏飞

近日,四川省德阳市第七批市级非物质文化遗产代表性项目名录公布,德阳泥塑(庾氏泥塑)成功入选。这门民间技艺历经四代匠人的守正创新,正式成为德阳文化谱系中的又一重要符号。

清晨的阳光透过“泥人燕”泥塑工作室的玻璃窗洒落,德阳泥塑第四代传承人庾艳正手把手教学徒捏制一个孩童形象。随着指尖揉捻、竹签轻挑,孩童圆乎乎的脸蛋、俏皮灵动的衣摆渐渐成型。

“我们的泥塑,不追求千篇一律的写实,要的是那股子川西人的精气神。”庾艳边说边用喷壶往泥坯上洒了点水,防止干裂。她说,这指尖上的魔法,首先源于旌阳独有的水土馈赠。德阳泥塑对原料有着近乎苛刻的地域限定,唯有绵远河畔地下两米深处、未经污染的原生黄土,才能塑出地地道道的作品。这里的黏土黏性适中、含沙量低,经自然风干后质地细腻温润,再加上德阳四季分明、气候湿润,既不会让泥塑因干燥开裂,也不会因潮湿霉变,为这门技艺的诞生

提供了得天独厚的条件。

从一捧散土到一件成品,德阳泥塑要历经六大核心工序,环环相扣,缺一不可。先将黄土浸泡24小时,再分为底泥和面泥分别加工:底泥掺入麦糠、稻草反复蹂躏,用于填充柏木骨架、塑造大致身形;面泥加入细沙、棉花甚至发丝,经过上千次捶打至撕开可见均匀纤维,才能用于精细刻画人物的神态与细节。之后还要经过两个月至半年的自然阴干,再通过刮腻子、打磨、矿物颜料彩绘等步骤,最终实现“百年不变形、五十年不变色”。

正是在这样的古法工艺之上,德阳泥塑形成了“南北融合、写意传神”的独特风格。作品不追求极致写实,而是以粗犷大胆的造型、寥寥数笔的刻画勾勒人物精髓;咬着长烟斗的媒婆神态狡黠,拉着改锯的木匠肌肉紧

绷,赶集归来的农人步履匆匆……一个个鲜活的形象,还原了川西大地的市井烟火与农耕百态,成为名副其实的“川西民俗活化石”。

这份独有的匠心与风格,是庾氏家族四代人百年坚守与传承的结果。据史料记载:第一代传承人庾有泽在石塑技艺基础上尝试制作泥哨、小动物,为家族泥塑奠定了民间基础;第二代传承人庾道志早年辗转天津、河北等地学艺五年,将北方泥塑的粗犷豪迈与南方泥塑的端庄秀丽融为一体,正式确立了德阳泥塑的艺术风格;第三代传承人庾万群打破“传内不传外”的家族旧规,承接了绵阳罗汉寺五百罗汉等大型泥塑工程,让技艺走向社会传承。

到了第四代传承人庾艳手中,创作边界进一步拓展,在坚守传统脉络的同时,走出了一条守正创新的破圈之路。创作题材上,突破了传统佛像、民俗人物的单一范畴,创作出三星堆文化、红色文化、企业文化等现代主题作品;产品形态上,从大型雕塑延伸至桌面摆件、钥匙扣、文创盲盒等轻量化产品,让泥塑走进了普通

人的日常生活。

如今,这门百年技艺已形成“核心传承人+专业徒弟+校园爱好者+社会参与者”的多元传承体系,彻底摆脱了传统非遗“家族单传”的封闭局限。

“跟着师父学泥塑5年,最打动我的是能用泥土留住正在消逝的时代记忆。”第五代传承人陈睿说,从最基础的揉泥学起,到现在能独立完成《七十二行》系列小型作品,她越来越感受到传统技艺的当代价值。目前,庾艳已培养出8名核心徒弟,年龄跨度从12岁到50余岁,形成了老中青结合的传承梯队。

据悉,旌阳区文化馆非遗保护中心也持续为技艺传承助力。“非遗不是锁在柜子里的老物件,只有让更多人接触它、喜欢它,才能真正活起来。”旌阳区文化馆副馆长朱冰说。

从绵远河畔的一捧黄土,到市级非物质文化遗产,德阳泥塑历经四代匠人的文化传承,从市井庙会的泥哨小玩,成长为承载川西民俗记忆的文化名片,用百年时光书写了一段指尖上的传奇。



忠县县领导到学校调研

核心提示:

重庆市忠县新立镇精华小学校(以下简称“精华小学”)是一所典型的偏远农村山区小学。校园内,绿树成荫,环境优美,为学生提供了良好的学习环境。

近年来,精华小学行政一班人带领全体教职工紧紧围绕“1145”总体教育思路,扎根山区、甘于奉献,从加强政治思想学习和打造教师硬实力入手,为学校的发展和孩子们的成长成才筑牢基石。

### 加大学习力度 提升教师素质

加强学习,用正确的政治思想武装教师头脑。把党建引领和政治思想学习有机融合起来,是培优师资力量的重要前提。该校要求全体教师认真学习《中小学生守则》《教师行为规范》《学校规章制度》等,以此规范教师的教育教学行为。同时,该校鼓励教师学习《中华人民共和国宪法》《中华人民共和国民法典》《中华人民共和国教师法》等法律法规,以此增强教师的法治意识。学校还通过专题学习、案例剖析、廉政提醒等多种方式,引导全体教职工知敬畏、存戒惧、守底线,营造了风清气正、廉洁从教的良好育人环境。

学校要发展,党建是根本。精华小学始终把党建引领贯穿于办学治校全过程。该校党支部书记带头讲党课,严格落实“三会一课”制度,行政班子、党员教师以身作则,带头进行理论学习,并带动其他教师一同学习。认真学习上级相关文件精神,积极参加每周由学校领导组织的政治思想学习,扎实学习教育基本理论、课程与教学理论、教材教法分析、教学课例与案例。通过一系列理论的学习,不仅统一了思想,凝聚了力量,更让全体教师的思想素质有了明显提升。

### 培养师资队伍 提高教学质量

“一支业务精湛、素质卓越的教师队伍是学校高质量发展的重要因素,抓好队伍建设势在必行。”这是精华小学行政一班人的共识。

如何抓好队伍建设?该校持续深化“党建引领+质量提升”双创优行动,打造党员教师示范岗或党员攻关项目。在队伍建设方面,完成新一轮干部管理能力培训,提升中层干部执行力。在深化师德师风建设方面,开展“立德树人 奋斗有我”师德师风主题教育月活动,营造比学赶超的良好氛围。同时实施能力提升工程,开展管理艺术、执行力等培训,培养一批懂管理、善执行、敢担当的干部队伍。

精华小学还依托教共体,通过“青蓝工程”、骨干工作坊、校际交流等,重点加强青年教师培养,积极开展师徒结对活动,让有经验的教师指导青年教师备课、上课、辅导学生等,促进青年教师快速提升专业能力,成为学校的中坚力量。组织教师共同钻研教材,吃透教材、活用教材,充分发挥每位教师的聪明才智。学校还选派教师外出学习取经,邀请名师到校授课、指导;党员教师在教研攻关、课堂比武、质量分析等关键环节中走在前、作表率;“党员示范课”“党员攻关项目”成为教研活动的重要引擎;学校骨干教师上示范课,学校主要领导听课并加以点评等。通过一系列措施,学校教育教学质量稳步提升。值得一提的是,精华小学积极开展“提质增效”课堂教学比武,推广“以学定教”教学模式,此举受到了上级主管部门的肯定和家长的认可。

2025年,在忠县组织的教学质量监测中,精华小学交出了一份亮眼的成绩单:语文、数学学科表现突出,分别荣获全县第七名和第八名的好成绩。在综合实力比拼中,成绩更是优异,勇夺同类学校教学质量综合考核一等奖第一名。教学竞技场上,该校教师张爽、任盼、杨应凭借扎实的功底和创新的教学设计,在新立片区选拔赛中脱颖而出,并代表片区参加全县教师讲课大赛。这份骄人的成绩,是全校师生用汗水和智慧浇灌出的累累硕果。

通讯员 贾振威 特约记者 许天位

重庆市忠县新立镇精华小学校:  
深化政治思想学习 培养优秀师资力量